



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
USR-LAZIO**

ISTITUTO COMPRENSIVO VIA LATINA 303

Via Latina, 303 – 00179 ROMA

17° Distretto – Municipio VII (ex IX) - tel. 06 89371483– fax 06 89374949 Cod.

Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V

e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it - PEC: rmic8cv00v@pec.istruzione.it

Sito: www.ic-vialatina303.it



CURRICOLO VERTICALE

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

Scuola Primaria

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<i>L'alunno si orienta nello spazio circostante usando indicatori</i>	- Conoscere lo spazio vissuto (scuola- casa) usando gli indicatori spaziali	- Disegno di se stessi durante le varie attività a scuola e a casa
<i>realizza semplici rappresentazioni cartografiche</i>	- Muoversi all'interno della scuola (spazi interni ed esterni)	- Rappresentazione di ambienti e oggetti da diversi punti di vista (di profilo, di fronte, dall'alto)
<i>progetta percorsi</i>	- Muoversi all'interno di un percorso	- Percorsi nella scuola prendendo i vari punti di riferimento

GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

Scuola Primaria

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno</i></p> <p><i>si orienta e descrive lo spazio circostante usando gli indicatori spaziali e gli indicatori topologici</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare oggetti nello spazio in rapporto a se stessi e ad altri, utilizzando gli indicatori spaziali: davanti, dietro, destra-sinistra, vicino, lontano, sopra, sotto - Descrivere verbalmente percorsi indicando punti di riferimento, direzioni, distanze - Eseguire percorsi seguendo indicazioni temporali 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli spazi della scuola e della casa - Spazi aperti e spazi chiusi - I confini - I percorsi
<p><i>rappresenta spazi vissuti attraverso piante e mappe</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente percorsi su indicazioni date - Rappresentare spazi e oggetti da diversi punti di vista - Interpretare e produrre ingrandimenti e riduzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - La pianta dell'aula e della propria camera - La mappa del quartiere

<p><i>conosce e descrive il paesaggio circostante distinguendo gli elementi naturali e antropici</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare paesaggi appartenenti ad ambienti diversi, individuare gli elementi caratterizzanti e distinguere elementi antropici e fisici - Leggere e produrre semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche (piante e mappe), utilizzando legende e punti di riferimento - Localizzare luoghi su piante o mappe 	<ul style="list-style-type: none"> - Paesaggi e ambienti: elementi caratteristici - I punti di riferimento - Elementi fisici e antropici
<p><i>conosce la funzione di locali e arredi nello spazio scolastico e domestico e di alcuni servizi del territorio, comprendendone l'organizzazione in rapporto alla funzione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la funzione di spazi scolastici e domestici e degli arredi in essi collocati - Conoscere la funzione di alcuni servizi del territorio, analizzando l'organizzazione e l'utilizzo di spazi e arredi al loro interno 	<ul style="list-style-type: none"> - I servizi dello spazio circostante e la loro funzione

GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno</i></p> <p><i>A. si orienta nello spazio circostante e sulla cartina geografica utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</i></p>	<p>A1. Conoscere che cos'è una pianta e come si realizza (pianta e mappa dell'aula, della propria stanza, del cortile e della palestra della scuola)</p> <p>A2. Muoversi consapevolmente nello spazio</p> <p>A3. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I punti cardinali - La funzione della bussola - La mappa - La pianta - Lo spazio e l'orientamento
<p><i>B. ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografie e artistico- letterarie</i></p>	<p>B1. Conoscere le fasi per svolgere un'indagine geografica e gli strumenti da utilizzare</p> <p>B2. Conoscere il lavoro del geografo</p> <p>B3. Conoscere le dinamiche geomorfologiche che hanno determinato la formazione delle pianure, dei laghi, delle montagne, delle colline</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di paesaggio - Le trasformazioni del paesaggio - L'indagine geografica - Immagini di ambienti trasformati (passato- presente) - Brani mitologici e brani scientifici sull'origine del Pianeta
<p><i>C. riconosce i caratteri che connotano i paesaggi italiani individuando analogie e differenze</i></p>	<p>C1. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi italiani utilizzando la terminologia appropriata e conoscerne flora, fauna, clima e attività umane</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di ambiente geografico - Gli ambienti geografici italiani: la montagna, la collina, la pianura, il fiume, il lago, il mare

<p><i>D. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni si rende conto dei rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi antropici e fisici</i></p>	<p>D1. Comprendere che il territorio è uno spazio modificato dall'uomo in relazione ai propri bisogni</p> <p>D2. Distinguere le funzioni dei vari spazi del paesaggio urbano e individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Visita guidata nel territorio - La trasformazione del paesaggio
--	---	--

--	--	--

GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA

Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno</i></p> <p><i>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi muovere consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali di spazi noti 	<ul style="list-style-type: none"> - Territorio italiano e carte mentali - Carte mentali di territori lontani attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (fotografia, filmati, immagini satellitari) - I punti cardinali anche in relazione al Sole
<p><i>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche e artistico-letterarie)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, immagini da satellite. - Localizzare sulla carta geografica aspetti fisici e politici del territorio italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - La cartografia - La riduzione in scala - I grafici (lettura) - Le carte tematiche

<p><i>ricosce i caratteri che connotano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare 	<ul style="list-style-type: none"> - Il clima - Le regioni climatiche - L'aspetto fisico dell'Italia - I vari ambienti del territorio italiano: la montagna, la collina, la pianura, i fiumi, i laghi, i mari, le coste - I vulcani - Le aree protette
<p><i>coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo, si rende conto dei rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi antropici e fisici, comprende la necessità di salvaguardia del patrimonio ambientale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. - Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. - Sapere utilizzare il lessico appropriato della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le località, le bellezze artistiche e i paesaggi particolari - Problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale - Lessico appropriato alla disciplina.

GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

Scuola Primaria

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<i>L'alunno</i>		
<i>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare sulla carta geografica e denominare confini, regioni e stati - Costruire uno schema di studio delle regioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regioni italiane e la loro posizione - Elementi morfologici
<i>ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche e artistico-letterarie)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Denominare le regioni e le loro caratteristiche - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e politiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di carte geografiche e immagini fotografiche - Analisi di tabelle e grafici
<i>riconosce i caratteri che connotano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e analizzare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio - Analizzare il territorio in relazione all'economia con particolare riferimento ai settori produttivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regioni: risorse e problemi del territorio - Settore primario, secondario e terziario - Interdipendenza tra ambiente ed economia - Sviluppo economico e ambiente
<i>coglie nei paesaggi le</i>	<i>Individuare le problematiche connesse all'intervento</i>	<i>- Aree protette, parchi naturali e</i>

<p><i>progressive trasformazioni operate dall'uomo, si rende conto dei rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi antropici e fisici, comprende la necessità di salvaguardia del patrimonio ambientale</i></p>	<p>dell'uomo sull'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'interconnessione tra elementi fisici e attività umane - Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da valorizzare e tutelare - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee 	<ul style="list-style-type: none"> - riserve marine - Siti archeologici italiani - Vademecum per proteggerli
---	---	---

GEOGRAFIA – CLASSI I – II - III

Scuola Secondaria di I Grado

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno</i></p> <p><i>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali di spazi noti (carte mentali) 	<ul style="list-style-type: none"> - Territorio italiano e carte mentali - Carte mentali di territori lontani attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (fotografia, filmati, immagini satellitari) - I punti cardinali anche in relazione al Sole
<p><i>ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche e artistico-letterarie)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, immagini da satellite - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e politiche 	<ul style="list-style-type: none"> - La cartografia - La riduzione in scala - I grafici (lettura) - Le carte tematiche
<p><i>sa localizzare i principali luoghi fisici ed antropici dell'Europa e del Mondo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio - Saper localizzare i principali luoghi fisici ed antropici - Saper confrontare territori diversi - Sapersi orientare nello spazio - Saper decifrare ed usare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Terra ed il Sistema Solare. - Europa ed Italia a confronto: il clima, le regioni bioclimatiche, le montagne, le pianure, i fiumi, i laghi, le coste, i mari, gli oceani - Le regioni dell'Italia <p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Europa dopo il 1945

		<ul style="list-style-type: none"> - Blocco orientale e blocco occidentale: comunismo e capitalismo - Le tappe dell'integrazione europea: Ceca e CEE - L'Unione Europea. Il trattato di Maastricht. I principi fondamentali della UE. La cittadinanza europea. La convenzione di Schengen. Le istituzioni della UE. La moneta comune. Le politiche comunitarie - Gli stati europei <p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> - I continenti - La tettonica a zolle. Terremoti e vulcani - Le zone climatiche - Gli ambienti: foresta pluviale, savana, deserti caldi, gli ambienti freddi - Alcuni stati extraeuropei - L'orientamento: i punti cardinali, la bussola, la rosa dei venti, il navigatore satellitare - Reticolato geografico e fusi orari - Carte fisiche, politiche, tematiche, schemi, mappe, grafici, tabelle
<p><i>conosce diversi contesti ambientali e socio-culturali, si confronta con l'altro, superando stereotipi e pregiudizi, proponendo possibili scambi e integrazioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche delle attività economiche relative ai diversi paesaggi del mondo -Cogliere le connessioni tra ambiente e vita socio-economica - Confrontare culture diverse - Realizzare con il gruppo dei pari alcune pietanze tipiche di un territorio 	<ul style="list-style-type: none"> - I settori dell'economia: primario, secondario, terziario, terziario avanzato - Le vie di comunicazione - Globalizzazione e delocalizzazione - Le multinazionali, il lavoro precario, i debiti dei paesi poveri - Lavoro minorile e schiavitù. I rifugiati e l'asilo politico. Gli scambi finanziari. Le speculazioni. L'economia reale. L'aggrottaggio. I paradisi fiscali. Il riciclaggio - Forme di organizzazione politica: monarchia, dittatura, monarchia costituzionale, repubblica, repubblica federale

		<ul style="list-style-type: none"> - Emigrazione ed immigrazione. Intercultura ed integrazione. La tutela delle minoranze in Italia, in Europa, nel mondo - Religioni del mondo: Islam, Induismo, Buddismo, Confucianesimo, Scintoismo, Animismo. Il fondamentalismo religioso - Il conflitto tra Israele e i palestinesi - La situazione sanitaria mondiale - La disparità uomo-donna - La condizione della donna nei paesi islamici - I problemi dei neri d'America: M. L. King - Gandhi e la non violenza. La disobbedienza civile - Alcune ricette gastronomiche dall'Europa e dal Mondo
<p><i>riconosce nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da proteggere e valorizzare</i></p> <p><i>progetta varie tipologie di viaggio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare viaggi e depliant turistici - Comporre ed interpretare brevi dialoghi, anche nella II e III lingua, che simulino diverse situazioni di viaggio 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali luoghi d'interesse naturalistico e culturale - La promozione turistica. Depliant turistici - Varie tipologie di turismo (turismo balneare, di montagna, storico- culturale) - Le lingue studiate a scuola: l'inglese, il francese o lo spagnolo - L'agenzia turistica. L'albergo. Viaggi in treno, in aereo, in automobile - Le sequenze dialogiche: battute e didascalie

<p><i>valuta i possibili effetti delle azioni dell'uomo sul territorio, riflette sulla necessità di uno sviluppo sostenibile e propone soluzioni realizzabili</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre le principali problematiche causate dall'azione dell'uomo sul territorio - Esplorare e confrontare diverse soluzioni ecosostenibili - Progettare attività imprenditoriali equosolidali, rispettose degli ecosistemi e del decoro urbano 	<ul style="list-style-type: none"> - L'inquinamento dell'atmosfera e dell'acqua. - L'inquinamento da traffico - L'effetto serra - Lo scioglimento dei ghiacci - La deforestazione - La degradazione del suolo - La carenza d'acqua - Il dissesto idrogeologico. L'erosione delle coste. - L'impatto del turismo sugli ambienti - Parchi e riserve naturali - Agricoltura biologica e OGM - L'edilizia rispettosa degli ecosistemi - Il commercio equosolidale - Attività a piacere nel commercio e nel turismo
---	---	--