



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
USR-LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO VIA LATINA 303
Via Latina, 303 – 00179 ROMA
17° Distretto – Municipio VII (ex IX) - tel. 06 788 00 95 – fax 06 783 98 018
Cod. Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V
e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it - PEC: rmic8cv00v@pec.istruzione.it
Sito: www.ic-vialatina303.it



Mod. 102



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
USR-LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO VIA LATINA 303
Via Latina, 303 – 00179 ROMA 17° Distretto Municipio VII
tel. 06 89371483 – fax 06 89374949 -Cod. Fisc. 80223110588 -
Codice Meccanografico RMIC8CV00V
e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it -
PEC: rmic8cv00v@pec.istruzione.it
Sito: www.ic-vialatina303.it



mod.102

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docenti	Materia	Classi	Sezione	a. s.
Tutti i docenti di lettere	Italiano	2	tutte le sezioni	2023-24

Il piano di lavoro relativo alle classi seconde terrà conto dell'esperienza vissuta dagli studenti nel precedente anno scolastico nei diversi gruppi classe. Il periodo di accoglienza e osservazione sistematica, unito alle prove d'ingresso, concorrerà a rimodulare il piano di lavoro alla luce anche delle esigenze emotivo-relazionali del nuovo gruppo classe.

Obiettivi educativi

Gli alunni, oltre a consolidare gli obiettivi conseguiti nella classe precedente, dovranno saper

- instaurare corretti rapporti con compagni,

docenti e personale della scuola;

- collaborare con gli altri anche in modalità digitale;
- rispettare i materiali e gli ambienti di lavoro;
- conoscere e rispettare il regolamento d'Istituto con relative integrazioni;
- sviluppare capacità di attenzione e concentrazione;
- partecipare ordinatamente al dialogo educativo e alle attività proposte;
- adempiere regolarmente agli impegni scolastici;
- organizzare il proprio lavoro scolastico;
- usare correttamente gli strumenti specifici.

Obiettivi didattici

Ascolto e parlato

Distinguere informazioni esplicite ed implicite

Riconoscere e utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale utilizzando il lessico adeguato

Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e il contenuto di testi ascoltati

Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia oggettivi che soggettivi

Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione

Parafrasare testi poetici noti

Lettura

Applicare consapevolmente ed efficacemente strategie diverse di lettura

Riconoscere con sicurezza la struttura narrativa del testo e il lessico adeguato

Individuare, riconoscere e titolare con sicurezza le sequenze di un testo

Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati

Comprendere il contenuto di un semplice testo poetico e riconoscerne la struttura

Riconoscere le principali figure retoriche studiate

Riconoscere tipologie di testi e analizzarne le caratteristiche

Riconoscere i generi letterari

Comprendere il messaggio dell'autore e il contesto storico e socio-culturale

Riconoscere tecniche narrative e stilistiche

Scrittura

Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti

Riassumere e rielaborare testi di diversa natura

Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate

Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale

Utilizzare in modo autonomo dizionari

Usare consapevolmente i principali connettivi logici, applicando gli elementi della coerenza e della coesione

Arricchire i propri testi con sequenze descrittive

Produrre ricerche seguendo indicazioni progettuali

Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi

Organizzare i contenuti in modo logico e ordinato

Usare il lessico in modo appropriato

Educazione civica (rif. obiettivi curricolo d'Istituto)

- Educazione all'affettività (Conoscenza di sé, riflessione sulle problematiche adolescenziali e sui rapporti interpersonali, rispetto delle diversità).

- Educazione alla legalità.

Indicatori

- Comprensione (orale e scritta)
- Produzione scritta
- Conoscenza ed organizzazione dei contenuti
- Riflessione sulla lingua

Scelta dei contenuti

- Elementi fondamentali della sintassi della frase semplice
- Complementi diretti e indiretti
- Funzioni logiche e i principali connettivi della lingua
- Caratteristiche e struttura di testi narrativi a scelta
- Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona
- Caratteristiche e struttura del testo poetico
- Brani tratti da testi inerenti le problematiche relative alla convivenza civile
- Storia della letteratura italiana (cenni) dalle origini al primo Ottocento e brani di alcuni dei principali autori.

Standard minimi

- Comprende nella sua globalità il messaggio di una comunicazione orale e scritta.
- Espone oralmente e per iscritto in forma semplice e chiara esperienze personali e contenuti proposti.
- Riconosce gli elementi fondamentali della proposizione.

Metodologie

Lezione dialogata, studio guidato in classe, insegnamento individualizzato, lavori di gruppo, attività pratico-operative, uso del digitale e degli strumenti della Gsuite.

Verifiche

Le verifiche consisteranno in:

- verifiche “in itinere” di tipo oggettivo e non, effettuate a breve (test, questionari, esercizi ecc.) ed a lungo termine (verifica mensile, sommativa ecc.) anche in modalità digitale;
- verifiche orali;
- Lavori di gruppo in modalità digitale.

Criteri di valutazione

- Considerazione della situazione di partenza;
- Impegno, interesse, autonomia, metodo di lavoro, regolarità e puntualità nello svolgimento delle attività proposte, partecipazione al dialogo educativo.

Varie

Definizione numero minimo di elaborati e tempi di consegna

Compatibilmente con il calendario scolastico si effettueranno per Italiano almeno tre elaborati scritti per quadrimestre (tra compiti di scrittura, comprensione e grammatica); per la correzione degli elaborati di scrittura si utilizzeranno rubriche comuni. Gli elaborati corretti saranno dati in visione al massimo entro venti giorni.

Il / La Docente

Roma,

.....

Allegati: MOD. 102° livelli di partenza della classe