

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docenti	Materia	Classe	Sezione	a. s.
Alessandro Canoci; Romina Lucchetti	Lingua Spagnola	seconde	D-E-F	2023-2024

1) Livelli di partenza della classe rispetto alla disciplina

Dalle osservazioni sistematiche fin qui effettuate, la classe viene suddivisa in quattro fasce di livello:

- Fascia Potenziamento
- Fascia Potenziamento/Consolidamento
- Fascia Consolidamento
- Fascia Recupero

Obiettivi didattici Gli obiettivi didattici mireranno all'acquisizione delle abilità linguistiche fondamentali: lettura, ascolto, scrittura, parlato.

1. *Comprensione orale*: prestare attenzione in situazioni di ascolto, riconoscere e comprendere il significato di brevi messaggi orali relativi al quotidiano dell'alunno
2. *Comprensione scritta*: leggere in modo scorrevole testi inerenti a tematiche note all'alunno con giusta intonazione; comprendere il significato di un semplice testo
3. *Produzione e interazione orale*: riferire con chiarezza, organicità, competenza lessicale semplici frasi; dare informazioni su argomenti riguardanti la vita quotidiana; intervenire in un dialogo tra pari con risposte pertinenti; esprimere gusti e preferenze personali
4. *Produzione scritta*: produrre semplici frasi con chiarezza ed ordine nella grafia; acquisire correttezza grammaticale
5. Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare ed elaborare informazioni, per interagire e come supporto alla creatività e alla risoluzione dei problemi.

2) Nodi interdisciplinari

Verranno trattati argomenti inerenti la cultura e la civiltà dei paesi di lingua spagnola. Gli studenti verranno indirizzati a cogliere similitudini e differenze tra la propria cultura e quella dei paesi di lingua spagnola, al rispetto di modi di vivere e di pensare diversi dal proprio.

Curricolo Educazione Civica: per l'insegnamento di Educazione Civica si farà riferimento alle tematiche individuate dal progetto d'istituto e a particolari esigenze che dovessero emergere all'interno dei singoli Consigli di classe.

3) Scelta dei contenuti

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti a tematiche note. - Cogliere informazioni principali in un messaggio prodotto da uno o più interlocutori avente come oggetto argomenti concreti in situazioni note o di uso quotidiano - Individuare, ascoltando, termini e informazioni sui contenuti di studio - Chiedere e dare informazioni per telefono purché l'interlocutore usi un linguaggio semplice e lineare - Cogliere semplici comparazioni relative a elementi noti <p><u>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, argomenti legati alla scuola - Indicare che cosa piace o non piace, gusti e preferenze - Interagire con uno o più interlocutori su temi personali e di vissuto quotidiano presente e/o passato - Produrre comunicazioni orali relative ad argomenti di uso quotidiano, utilizzando lessico e strutture noti e scegliendo il registro adeguato - Formulare domande e scambiare informazioni in situazioni quotidiane prevedibili - Esprimere progetti futuri personali <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in semplici testi e/o annunci di uso quotidiano - Individuare, in testi e/o annunci informazioni specifiche relative ai propri interessi - Comprendere le consegne degli esercizi <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici risposte a questionari 	<ul style="list-style-type: none"> - Dare ordini e istruzioni - Chiedere in bar e ristoranti - Esprimere sensazioni fisiche, parlare della salute - Dare consigli e suggerimenti - Proporre un qualcosa, parlare di piani futuri e intenzioni - Parlare del passato recente - Parlare di azioni realizzate o in procinto di realizzarsi - Chiedere e dare indicazioni per strada - Parlare delle nuove tecnologie - Esprimere una opinione personale - Raccontare fatti abituali del passato - Parlare di azioni svolte nel passato - Raccontare una biografia 	<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimenti e bevande - Attività del tempo libero - Sport - Corpo umano - Malattie, medicinali e rimedi - La città e i mezzi di trasporto - Negozi - La posta elettronica e le nuove tecnologie - Professioni - La natura - I viaggi <p>GRAMMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripasso del presente indicativo: verbi regolari e irregolari - Imperativo affermativo 2° pers. Sing e 2° plurale - Mismo – Otro - Alguien, nadie, algo, nada - Pronomi Possessivi - Perifrasi Ir + a +infinito - Tener que/ Hay que/ Deber/ Necesitar - Verbo doler - Participio passato - Pretérito Perfecto - Acabar de + infinito - Ir –venir; Traer – llevar - Pretérito Imperfecto - Articolo neutro Lo - Comparativi regolari e irregolari - Superlativi - Pretérito Indefinido (verbi regolari e irregolari) - Contrasto tra Pretérito Perfecto e Indefinido - Pretérito Pluscuamperfecto - Empezar a / Dejar de / Volver a + infinito

<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare per iscritto azioni di routine quotidiana presente e/o passata - Scrivere frasi seguendo una traccia data - Compilare formulari con dati personali - Scrivere una cartolina e/o un messaggio telefonico 		
CULTURA E CIVILTÀ' <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse - Approfondire la propria conoscenza della cultura e civiltà di paesi di cui si studia la lingua per saper confrontare realtà socio-culturali diverse 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcuni aspetti della cultura, della storia e della geografia dei paesi di lingua spagnola 	

4) Indicatori

Comprensione orale:

comprendere il senso globale e informazioni specifiche in situazioni di vita quotidiana riconoscendo argomenti e interlocutori

Produzione orale:

- interagire ed esprimersi in maniera comprensibile usando il lessico e le funzioni comunicative studiate
- usare correttamente le strutture morfo-sintattiche
- esporre semplici argomenti di cultura e civiltà

Comprensione scritta:

- cogliere il significato globale di un testo scritto e sapervi trovare informazioni Specifiche

Produzione scritta:

- produrre e/o rielaborare semplici testi, anche in risposta a questionari
- usare correttamente le strutture morfo-sintattiche

5) Standard minimi

I livelli minimi di accettabilità sono in riferimento alle diverse abilità e conoscenze:

Comprensione orale: comprendere i contenuti essenziali di brevi scambi dialogici esposti in modo chiaro e ben scandito

Comprensione scritta: cogliere le informazioni essenziali di un breve testo scritto relativo ad argomenti già noti

Produzione orale: comporre frasi semplici su argomenti noti, sia pur utilizzando una forma ed una pronuncia non sempre corrette

Produzione scritta: scrivere in modo comprensibile, anche se con errori ortografici e improprietà lessicali che però non oscurano il significato

Conoscenza della cultura e civiltà: ripetere conoscenze apprese in modo semplice

6) Metodologie

La scelta del metodo è strettamente collegata agli obiettivi specifici da conseguire per la maturazione di competenze "spendibili". L'intervento per il loro conseguimento sarà un approccio dinamico alla lingua intesa come mezzo di comunicazione basato sull'interazione sia tra docente e allievo che tra allievo e suo pari.

L'alunno sarà al centro del processo di insegnamento-apprendimento, egli dovrà essere cointeressato e consapevole degli obiettivi da conseguire, verrà incoraggiato ad esercitarsi in funzione delle sue potenzialità, a sviluppare autonomia e responsabilità.

Le varie unità di apprendimento saranno strutturate in base a criteri di funzionalità comunicativa e dei bisogni degli allievi utilizzando esercitazioni varie che facciano riferimento ai diversi stili di apprendimento.

L'uso costante della L2 contribuirà efficacemente al raggiungimento delle abilità programmate ed alla maturazione delle varie competenze.

Al fine di sviluppare la comunicazione e l'autonomia dei discenti, le quattro abilità linguistiche si svilupperanno con un approccio integrato e graduato.

Il lavoro di sostegno sarà il più possibile individualizzato e semplificato.

Lo studio della civiltà sarà presentato come ricerca e approfondimento delle diversità e/o somiglianze tra una cultura e un'altra

7) Verifiche

Le verifiche, sia in presenza che in una eventuale situazione di didattica a distanza, saranno sia orali che scritte e tenderanno ad accertare le competenze acquisite.

Nel caso di alunni diversamente abili o con DSA le verifiche somministrate saranno personalizzate a seconda delle difficoltà degli alunni.

In base ai risultati emersi dalle prove si programmeranno attività di recupero e/o potenziamento/consolidamento per garantire il rispetto dei diversi tempi e modi di apprendimento degli allievi.

8) Criteri di valutazione

La valutazione evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, l'impegno, il metodo di lavoro, il livello delle competenze ed abilità acquisite. Si valuterà l'acquisizione delle quattro abilità linguistiche di base.

Il risultato delle verifiche servirà a controllare il processo di apprendimento e ad attivare eventuali interventi di recupero.

Roma, 12/09/2022

I Docenti
Alessandro Canoci
Romina Lucchetti