

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente Lo Presti Michelina	Materia Lingua Francese	Classi 3	Sezioni A, B, C	a. s. 2023-2024
---------------------------------------	-----------------------------------	--------------------	---------------------------	---------------------------

All'inizio dell'anno scolastico si svolgeranno delle attività di ripasso per consolidare competenze, conoscenze ed abilità raggiunte. Alla fine saranno somministrate delle verifiche formative al fine di evidenziare gli apprendimenti che sarà necessario consolidare ulteriormente con attività individuali e/o in gruppi ristretti.

1. Livelli di partenza della classe rispetto alla disciplina

Omissis

2. Obiettivi didattici

Immediati - Tutti gli alunni dovranno raggiungere i seguenti obiettivi:

- Considerare la lingua come strumento di comunicazione
- Approfondire la conoscenza linguistica per poter affrontare una più ampia gamma di situazioni comunicative
- Conoscere la civiltà dei paesi francofoni e i contenuti dell'Agenda 2030 al fine di aprirsi a realtà diverse da quella di appartenenza ed allargare i propri orizzonti culturali e sociali
- Utilizzare in modo consapevole e responsabile le tecnologie per partecipare ad attività didattiche, ricercare ed elaborare informazioni, interagire e come supporto alla creatività e alla risoluzione dei problemi.

A medio e lungo termine -

1. Comprensione e interazione orale.

- Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, nonché il senso generale di enunciati su argomenti noti
- Sapersi esprimere in modo comprensibile in contesti relativi alla vita quotidiana o a bisogni di tipo concreto, utilizzando le funzioni e il lessico adeguato
- Saper rispondere oralmente a semplici domande su un brano letto o ascoltato
- Saper trasformare e rielaborare semplici frasi in L2
- Riflettere induttivamente sulle strutture linguistiche al fine di sviluppare le capacità logiche di astrazione e generalizzazione

2. Lettura e interazione scritta.

- Comprendere il senso globale di un semplice testo scritto, riconoscendone la funzione e lo scopo comunicativo
- Comprendere in dettaglio le informazioni di un testo scritto non molto complesso usando il dizionario
- Scrivere brevi testi utilizzando correttamente le strutture e il lessico appresi
- Comprendere e comporre semplici messaggi, rispondere a questionari, completare o comporre dialoghi

3. Conoscere la civiltà dei paesi francofoni e della Francia.

3. Indicatori

- 1) Comprensione della lingua orale
- 2) Produzione nella lingua orale (pronuncia e intonazione, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative)
- 3) Comprensione della lingua scritta
- 4) Produzione nella lingua scritta (ortografia, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative, rispondenza alla traccia, articolazione dell'elaborato, livello di autonomia, adeguatezza del registro linguistico)
- 5) Conoscenza ed uso delle strutture linguistiche
- 6) Conoscenza della cultura e civiltà

4. Scelta dei contenuti

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
COMPRESIONE DI UN TESTO ORALE: <ul style="list-style-type: none">• Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, nonché il senso generale di enunciati su argomenti noti• Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale• Cogliere informazioni in un monologo• Riconoscere i registri fondamentali della comunicazione orale	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere dialoghi inerenti a progetti per il futuro• Comprendere messaggi sullo stato di salute e sui problemi fisici• Comprendere semplici consigli• Comprendere il contenuto di interviste, relazioni, discorsi sull'ambiente e l'ecologia• Capiere conversazioni inerenti i media, le nuove tecnologie e i social network• Comprendere le informazioni essenziali di un racconto al passato (biografia)	<u>LESSICO</u> Le professioni, le parti del corpo, le malattie: rimedi e trattamenti, le trasmissioni televisive, le letture, i paesaggi naturali, l'ecologia e l'ambiente <u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Parlare del proprio futuro e dei propri progetti, parlare di salute e di problemi fisici, consigliare, parlare dei propri hobby (televisione, letture), raccontare abitudini ed eventi passati, esprimere apprezzamenti, descrivere un luogo, argomentare, chiedere e dire la propria opinione, collocare nel tempo, parlare di un fatto storico o della vita di personaggi famosi, descrivere un luogo, parlare di ecologia <u>GRAMMATICA</u> Rinforzo e riepilogo di tutti i tempi verbali studiati, verbi irregolari di uso frequente, il superlativo assoluto e relativo, il futuro, il condizionale, gli aggettivi e i pronomi

	<ul style="list-style-type: none"> • Capire testi, descrizioni, interviste relative ai paesi francofoni 	<p>indefiniti, i pronomi relativi, i pronomi possessivi e dimostrativi, l'imperfetto, <i>c'est/il-elle est</i>, le espressioni di tempo, gli indicatori e gli avverbi di tempo</p>
<p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi esprimere ed interagire in modo comprensibile e con un certo grado di autonomia in contesti relativi alla vita familiare e quotidiana o a bisogni di tipo concreto, utilizzando le funzioni e il lessico adeguato • Produrre semplici descrizioni ed esposizioni relative ad informazioni apprese nelle unità di apprendimento • Porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati • Saper utilizzare i registri fondamentali della comunicazione orale 	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e parlare dei propri progetti per il futuro • Fare domande e dare informazioni sullo stato di salute • Dare semplici consigli • Parlare di mass media e letture • Esprimere apprezzamenti • Raccontare avvenimenti o abitudini passate e collocarli nel tempo • Saper parlare di temi ecologici • Saper descrivere un luogo • Esporre una breve biografia • Chiedere e dire la propria opinione • Parlare della Francofonia 	<p><u>CIVILTÀ E CONVIVENZA CIVILE</u> La vita, gli interessi e i bisogni degli adolescenti. Il benessere fisico e lo sport. Il razzismo. L' Agenda 2030 L'ecologia La Francofonia Ulteriori tematiche interdisciplinari saranno individuate nel corso dell'anno, in base agli interessi emersi e ad eventuali tematiche di attualità</p>
<p>COMPrensione DI UN TESTO SCRITTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso globale di un semplice testo scritto, riconoscendone la funzione e lo scopo comunicativo • Comprendere in dettaglio le informazioni di un testo scritto non molto complesso anche utilizzando il dizionario • Conoscere la civiltà dei paesi francofoni e 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi che parlano di eventi futuri • Comprendere testi inerenti lo stato di salute e i rimedi consigliati • Comprendere testi sui media e racconti di abitudini ed eventi passati • Comprendere testi di 	

della Francia.	<p>argomento ecologico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una breve biografia • Comprendere informazioni relative ai paesi francofoni • Comprendere informazioni relative ad alcuni hobby degli adolescenti 	
<p>PRODUZIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p> <p>e. Scrivere brevi testi o appunti utilizzando correttamente le strutture e il lessico appresi</p> <p>f. Comporre semplici messaggi, rispondere a questionari, completare o comporre dialoghi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi o e-mail sui propri sogni e progetti • Scrivere e-mail per dare consigli o dire come si sta • Scrivere le proprie opinioni su un argomento • Scrivere un breve racconto al passato • Scrivere una breve biografia di un personaggio 	
<p>PROGETTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CURRICOLARE: <ul style="list-style-type: none"> a) <u>Progetto Gemellaggio</u>: si continuerà lo scambio di corrispondenza con coetanei francesi avviato lo scorso anno b) copresenza con docente madrelingua • EXTRACURRICOLARE: Corso di preparazione per la certificazione DELF A2 		
<p>NODI INTERDISCIPLINARI</p> <p>A. Per l' educazione civica si farà riferimento alle tematiche individuate dal Progetto d'Istituto e a particolari esigenze che dovessero emergere all'interno delle singole classi.</p> <p>B. Le tematiche proprie delle lingue straniere si collegheranno al progetto orientamento nei seguenti contenuti: Letture e conversazioni guidate sulla conoscenza di sé, delle proprie aspettative e potenzialità, anche in relazione alle scelte future.</p>		

5. **Standard minimi**

Comprensione orale

- Comprendere il senso generale di messaggi relativi ad argomenti già noti esposti in modo chiaro e ben scandito

Interazione orale

- Comunicare in modo semplice e in contesti noti, sia pur utilizzando una forma e una pronuncia non sempre corrette.
- Conoscere il lessico essenziale relativo agli argomenti affrontati

Comprensione scritta

- Riuscire a leggere con pronuncia e intonazione abbastanza corrette
- Cogliere le informazioni essenziali e il significato globale di un semplice testo scritto, anche ricorrendo agli strumenti didattici

Interazione scritta

- Scrivere in modo abbastanza corretto dal punto di vista ortografico
- Riuscire a scrivere testi brevi e comprensibili, anche se con qualche errore formale, utilizzando il lessico di base e gli strumenti didattici

6. **Metodologie**

Il metodo usato sarà di tipo comunicativo: a partire dall'ascolto e dall'acquisizione di funzioni comunicative in situazione, si arriverà alla riflessione sulle nozioni linguistiche ad esse sottese. Si presenteranno filmati con parlanti nativi per migliorare le abilità di comprensione. Si proporranno dialoghi e simulazioni che spingano ad un uso più ampio della lingua straniera. Si affronteranno, anche con il docente madrelingua, tematiche di attualità su cui esprimersi in lingua in vista della prova orale d'esame. Lo studio della lingua scritta e della cultura sarà incentrato su tematiche interdisciplinari e su argomenti motivanti per l'età dei ragazzi. Per decifrare i testi scritti, i ragazzi potranno far ricorso al dizionario, alle cui modalità d'uso saranno dedicate lezioni ed attività specifiche. Le abilità di interazione scritta prevederanno l'acquisizione delle tecniche del questionario, della composizione o completamento di testi o dialoghi in situazioni date, della redazione di e-mail o lettere personali, di semplici riassunti. Per lo studio delle strutture linguistiche si procederà induttivamente, partendo dall'osservazione di atti di parola calati in situazioni reali. Si riutilizzeranno costantemente le funzioni e le nozioni già apprese per rafforzare le conoscenze acquisite.

7. **Verifiche**

Le verifiche orali e scritte saranno continue e tenderanno ad accertare la competenza comunicativa, la correttezza formale e ortografica dei messaggi usati, la padronanza del lessico e il grado di autonomia. Le abilità orali saranno valutate attraverso esercizi di ascolto e comprensione, interazioni dialogiche, drammatizzazioni, esposizione di testi. Le verifiche scritte (due a quadrimestre) saranno basate su questionari, e-mail, esercizi strutturali.

8. **Criteri di valutazione**

Si valuterà l'acquisizione delle quattro le abilità linguistiche di base. Per la produzione orale e scritta si suddividerà la valutazione in campi specifici: competenza lessicale e comunicativa, competenza strutturale, livello di autonomia nell'uso della lingua, conoscenza della cultura e della civiltà, affinché gli alunni possano individuare meglio le aree di recupero, consolidamento, potenziamento. Il risultato delle verifiche servirà a controllare il processo di apprendimento e ad attivare eventuali interventi di recupero. Si terrà conto anche dell'impegno e della partecipazione, nonché dei miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.

Roma, 26/10/2023

La Docente
Lo Presti Michelina